

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Максимовская средняя общеобразовательная школа»

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ТЕХНОЛОГИИ (девочки)
в 7 классе**

Тема урока: «Конструирование ночной сорочки»

Подготовила: учитель высшей категории
Предмета: технология (девочки)
Собянина Наталья Витальевна

2022г.
пос. Максимовщина Иркутского района

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ТЕХНОЛОГИИ (девочки)

Школа: МОУ ИРМО «Максимовская СОШ» **Учитель:** Собянина Наталья Витальевна

Класс: 7

Урок: № 35-36 (2 академических часа)

Тема урока: «Конструирование ночной сорочки»

Тип урока: Комбинированный – профессиональный практикум (разноуровневого, дифференцированного обучения)

Цели урока: 1. Построение ночной сорочки (индивидуально в – тетради, и на доске – коллективно);
2. Развить навыки и умения применения знаковой системы при конструировании чертежа ночной сорочки;
3. Дать возможность творческого выбора модели конструкции ночной сорочки и степени сложности
технологической карты для самостоятельного и коллективного конструирования;
4. Воспитывать взаимопомощь, самоконтроль и самокритичность при формировании контрольно-
оценочной деятельности.

Примечание: Применяется технология модульного и блочно-модульного обучения с 5 класса, поэтому, рабочая тетрадь учащимися ведётся одна с 5-го по 8 классы.

Задачи этапа	Компоненты урока, задания, упражнения	Деятельность учителя	Деятельность ученика (Метапредметный результат)			Примечание
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная	
1. этап Орг. момент и мотивация учебной деятельности (1-2 мин.)						
- Настроить учащихся на работу	Хлопнуть в ладошку соседа для приветствия	Проверить готовность класса к уроку. Поприветствовать. Настроить класс на позитивную и продуктивную деятельность.	Понимание поведенческих и тематических рамок учебной деятельности	Слушают учителя Хлопают в ладошку соседа (- Я знаю; - Я смогу; - Я хочу)(Для закрепления эмоционального посыла)	Организуют своё рабочее место.	Дежурные, листочек с отсутствующими кладут на рабочий стол учителя.

Задачи этапа	Компоненты урока, задания, упражнения	Деятельность учителя	Деятельность ученика (Метапредметный результат)			Примечание
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная	
2. этап Целеполагание (3-4 мин.)						
- Дать возможность учащимся сформулировать тему урока и основную цель урока.	(на доске – чертежи выкройки ночных сорочек)	Ребята, - что мы узнали на прошлом уроке? - О каких профессиях шла речь? - Чем занимается художник модельер? - Чем занимается художник конструктор? - На что похожи чертежи на доске? - Какая сегодня может быть тема урока? - Какой будет результат? - Какая перед нами цель? - Как вы думаете, данная цель нам по силам? Можете открыть в тетради модуль	Анализируют вопросы учителя, аргументируют свою точку зрения, формулируют тему урока и основную цель урока.	Отвечают на вопросы: - О пропорциях тела человека. - Как снимать мерки. - Художник модельер и художник конструктор. - Конструирует чертежи швейных изделий. - На платье, сорочку. - Конструирование ночной сорочки. - Цель – построить чертёж сорочки. - Да, по силам! - Знаки знакомы!!!	- Принимают и записывают тему урока. - Фиксируют основную цель урока.	Тетрадь ведётся одна с 5-го класса по 8-ой, формата А-4

		конструирования за прошлые годы.				
3. этап Совместное исследование проблемы (9-10 мин.)						
-Осуществить поиск решения задачи. - Повторить знаковую систему конструирования.	1.Открываем модуль - конструирование 5-го и 6-го классов в рабочей тетради 2.Демонстрация знаков из прошлых лет. 3. Сложные алгоритмы новой темы.	-Напоминая, что описывание алгоритмов построения выполняется не предложениями, а знаковой системой. -Устный коллективный анализ знаковой системы конструирования с позитивным настроением!	-Проводят индивидуальное и коллективное исследование изученной знаковой системы. -Анализируют подходят ли знания по конструированию за прошлые годы.	-Отвечают на вопросы по знакам. -Читают (более сложные) знаковые алгоритмы по новой теме конструирования ночной сорочки. - Обсуждают способы их решения в чертежах.	-Контроль за ответами. -Тактичное корректирование ответов собеседников при неправильных ответах.	
4 этап Самоопределение в выборе уровня задачи для индивидуально – коллективной работы (5-6 мин.)						
-Выбирать простую или сложную модель ночной сорочки. - Выбирать к выбранной	1. Выбрать модель сорочки. 2. Выбрать технологическую карту.	- Комментирую предложенные две модели сорочки. - Рассказываю о технологических картах.	Знакомятся с технологическими картами и предложенными моделями.	Задают возникающие при объяснении учителя вопросы.	-Анализируют предложенный материал. -Оценивают свои возможности.	На этом этапе оговариваю, что кроме индивидуальной работы по технологическим картам в рабочих тетрадях, будет ещё работа коллективная на

модели развёрнутую или сокращённую технологическую карту для индивидуальной работы.		- Фиксирую, какой должен получиться конечный результат. - Демонстрирую проверочные флаеры(отмечаю, на каком этапе проводим первичный самоконтроль и конечный самоконтроль)			-Выполняют саморегуляцию своей работы.	доске. Т.Е. по очереди, по одному алгоритму, строим проговаривая чертежи на классных досках. На одной доске – один чертёж; на второй доске – другой. И так до конечного результата.
5 этап Здоровьесберегающая технология (2-3 мин.)						
- Выполнить гимнастику для глаз	Совместно с учителем сделать гимнастику глаз	- Выполняю гимнастику для глаз с комментариями	Сотрудничают в выполнении упражнений.	Учитывают скорость движений.	Волевая саморегуляция при выполнении гимнастики.	
6 этап Самостоятельной и параллельно – коллективной работы (14-15 мин.)						
-Самостоятельно построить чертёж выбранной сорочки в М1/4.	1. Самостоятельное (индивидуальное) построение чертежа выбранной	- Отслеживаю и контролирую очередность работы у доски. - Выборочно отслеживаю индивидуальную	- Самостоятельное решение выбранной задачи (т.е. построение выбранной сорочки) в М 1/4.	- Стараться владеть профессиональной терминологией. - Доброжелательно коммуни-	- Управлять своей деятельностью. - Контролировать деятельность	Для построения чертежей на доске, вывешиваются плакаты с алгоритмами

- Коллективно построить чертежи обеих сорочек на доске с проговариванием профессиональной терминологии по заданным алгоритмам построения.	ночной сорочки в М $\frac{1}{4}$. 2. Коллективное построение чертежей сорочек на доске. Работа выполняется параллельно с индивидуальной работой.	ю работу.	- Выполнение построения на доске, выпавшего по очереди, алгоритма построения.	и-цировать с учителем и сверстниками. - Учиться учитывать мнение собеседника.	учащихся у доски.	построения чертежей обеих сорочек (в знаковой системе) Двойная практика конструирования (на доске и индивидуально) позволяет лучше усвоить конструирование, лучше запомнить профессиональную терминологию и убирает страхи коммуникации.
7 этап Первый самоконтроль по флаеру с первым этапом конструирования (4-5 мин.)						
- Проверить в тетради первую часть чертежа с применением флаера.	Проверить чертёж.	- Раздаю флаеры с образцом первой части чертежа. - Если есть у кого ошибки, тактично решаем. - Всё поправимо!!!	Учиться воспринимать результат своей деятельности и при необходимости решить возникшие проблемы.	Сотрудничество ученика с учителем.	Саморегуляция своих достижений в конструировании.	

ПЕРЕМЕНА - проветриваем кабинет						
8 этап Продолжение самостоятельной и параллельно – коллективной работы (26-27 мин.)						
-Самостоятельно построить чертёж выбранной ночной сорочки в М $\frac{1}{4}$. - Коллективно построить чертежи обеих сорочек на доске с проговариванием профессиональной терминологии по заданным алгоритмам построения.	1. Самостоятельное (индивидуальное) построение чертежа выбранной ночной сорочки в М $\frac{1}{4}$. 2. Коллективное построение чертежей сорочек на доске. Работа выполняется параллельно с индивидуальной работой.	- Отслеживаю и контролирую очередность работы у доски. - Выборочно отслеживаю индивидуальную работу.	- Самостоятельное решение выбранной задачи (т.е. построение выбранной сорочки) в М $\frac{1}{4}$. - Выполнение построения на доске, выпавшего по очереди, алгоритма построения.	- Стараться владеть профессиональной терминологией. - Доброжелательно коммуницировать с учителем и сверстниками. - Учиться учитывать мнение собеседника.	- Управлять своей деятельностью. - Контролировать деятельность учащихся у доски.	
9 этап Здоровьесберегающая технология (2-3 мин.)						
- Выполнить гимнастику для рук.	Совместно с учителем сделать гимнастику рук.	- Выполняю гимнастику для рук с комментариями и позитивом!	Сотрудничают в выполнении упражнений.	Учитывают скорость движений.	Волевая саморегуляция при выполнении гимнастики.	
10 этап Заключительный самоконтроль по флаеру с эталоном и самооценка (5-6 мин.)						

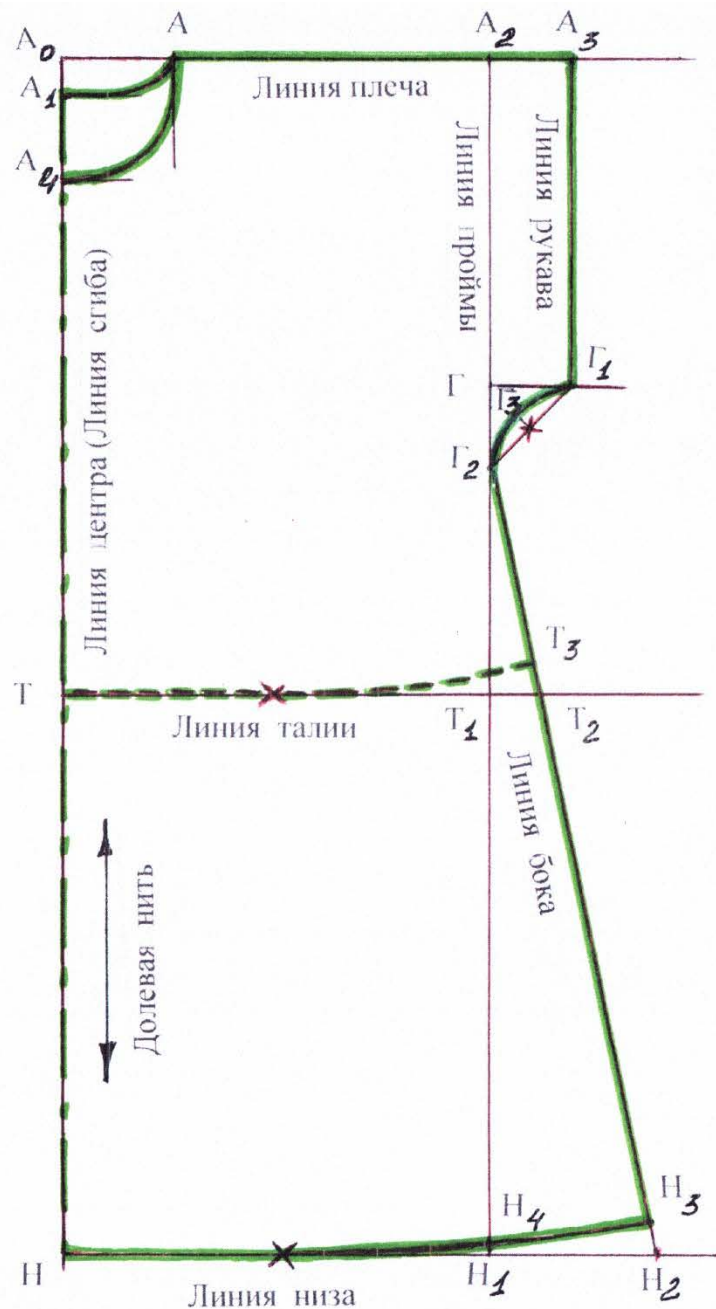
- Проверить в тетради заключительную часть чертежа с применением флаера.	Проверить чертёж.	- Раздаю флаеры с эталонным образцом чертежа. - Если есть у кого ошибки, тактично решаем. - Всё поправимо!!!	Учиться воспринимать результат своей деятельности и при необходимости решить возникшие проблемы.	Сотрудничество ученика с учителем и друг с другом.	Самоконтроль и ответственность за результат своей работы.	Проверка выполняется парами, друг у друга, обмениваясь тетрадями и выставлением оценки партнёру по проверке.
11 этап Информация по домашнему заданию (4-5 мин.)						
- Записать домашнее задание в дневник.	Д.З. 1. Подобрать или зарисовать модели изделий к данным выкройкам. 2. Принести цветную бумагу, карандашный клей, ножницы	Диктую домашнее задание с пояснениями по поводу выбора моделей изделий.	Воспринимают информацию.	Задают вопросы грамотно выражая свои мысли, если что-то не понятно.	Записывают домашнее задание в дневник.	
12 этап Рефлексия (3-4 ми.)						
- Подводим итог урока.	1. Отвечаем на вопросы. 2. Проводим	Вопросы: - Какую цель мы сегодня	- Осознание учащимися выполненной	Отвечают на вопросы.	- Анализируют ответы. - Оценивают	

	рефлексию смайликами (Улыбка – научился; Грустный – не всё получи- лось; Плачет – ничего не поняла)	ставили? - Удалось ли её решить? - Каким способом? Выставляю оценки. Анализирую смайлики.	деятельности.		свою работу. - Учитывают позицию одноклас- сников по своей работе.	
--	--	---	---------------	--	--	--

! Напоминаю: **Тип урока:** Комбинированный – профессиональный практикум (разноуровневого, дифференцированного обучения). Дифференцирование осуществляется за счёт технологических карт разного уровня сложности:

- 1) Предлагается конструкция основы ночной сорочки двух видов сложности (одна – с цельнокройным рукавом; вторая – прилегающего силуэта с нагрудной вытачкой);
- 2) К каждой из моделей сорочек прилагаются технологические карты, тоже двух видов сложности (одни – с кратким алгоритмом построения; вторые – с поэтапным алгоритмом построения, с примерами построения);
- 3) Выбор сложности технологической карты не влияет на оценку! Оценивается конечный результат (допущены ошибки в построении или нет, степень ошибок, если таковые имеются)

Примеры технологических карт прилагаются.



ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА НОЧНОЙ СОРОЧКИ в М 1:4 (НА ТИПОВУЮ ФИГУРУ ДЕВОЧКИ 152-84)

Мерки: Сш-17,2 см.; СгП-43,6 см.; Ст-32,5 см.;

Оп-26,1 см.; Дтс-37,0 см.; Дн-71,0 см.

Прибавки: Пг = 6...8 см.; Поп = 5...7 см.

ПОСТРОЕНИЕ:

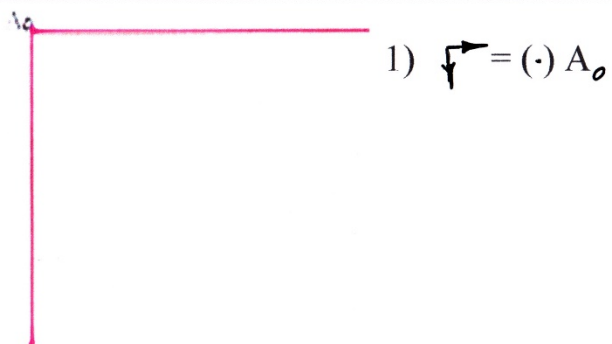
- 1) $\Gamma = (\bullet) A_0$
- 2) $A_0 A = \text{Сш} : 3 + 1 = 17,2 : 3 + 1 = 6,7 \text{ (см.)} (\rightarrow)$
- 3) $A_0 A_1 = A_0 A : 3 = 6,7 : 3 = 2,3 \text{ (см.)} (\downarrow)$
- 4) $A_1 T = \text{Дтс} = 37 \text{ (см.)} (\downarrow) (\rightarrow)$
- 5) $A_1 H = \text{Дн} = 71,0 \text{ (см.)} (\downarrow) (\rightarrow)$
- 6) $A_0 A_2 = \text{СгП} : 2 + 0,5 \cdot \text{Пг} = 43,6 : 2 + 0,5 \cdot 8 = 25,8 \text{ (см.)} (\rightarrow) (\downarrow) = (\bullet) T_1, (\bullet) H_1$
- 7) $A_2 \Gamma = \text{Оп} : 2 + \text{Поп} = 26,1 : 2 + 7 = 20 \text{ (см.)} (\downarrow) (\rightarrow)$
- 8) $A_2 A_3 = 5 \div 6 \text{ (см.)} (\rightarrow) (\downarrow) = (\bullet) \Gamma_1$
- 9) $\Gamma \Gamma_2 = 5 \div 6 \text{ (см.)} (\downarrow)$; $\Gamma_2 \Gamma_1$; $\Gamma_1 \Gamma_2 : 2 = (\bullet) \times$
- 10) к $(\bullet) \times$ строим $\perp = 1,5 \text{ (см.)} (\downarrow) = (\bullet) \Gamma$; $\cup \Gamma_1 \Gamma_3 \Gamma_2$
- 11) $H_1 H_2 = 10 \dots 12 \text{ (см.)} (\rightarrow)$
- 12) $H_2 \Gamma_2 = (\bullet) T_2$;
- 13) $H H_1 : 2 = (\bullet) \times$; $H_2 H_3 = 1,5 \div 2 \text{ (см.)} (\downarrow)$; $\cup H_3 \times H$
- 14) $T_2 T_3 = 1,5 \div 2 \text{ (см.)} (\downarrow)$; $T T_1 : 2 = (\bullet) \times$; $\cup T_3 \times T$
- 15) $A_0 A_4 = A_0 A + 1 = 6,7 + 1 = 7,7 \text{ (см.)} (\downarrow)$; $\cup A A_4$
- 16) Обвести основные линии контура ночной сорочки и подписать их.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА НОЧНОЙ СОРОЧКИ С ЦЕЛЬНОКРОЕННЫМ РУКАВОМ в М 1:4

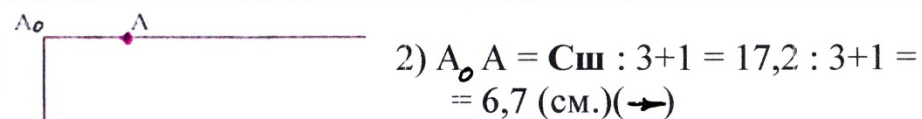
(НА ТИПОВУЮ ФИГУРУ ДЕВОЧКИ 152-84)

Мерки: Сш-17,2 см.; СгП-43,6 см.; Ст-32,5 см.; Оп-26,1 см.; Дтс-37,0 см.; Ди-71,0 см.

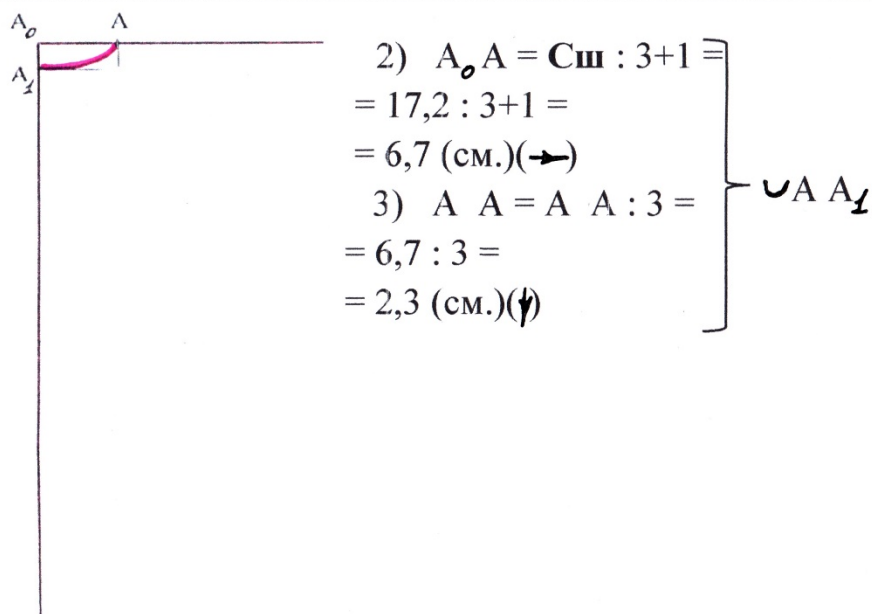
Прибавки: Пг = 6...8 см.; Поп = 5...7 см.



$$1) \vec{A_o} = (\cdot) A_o$$



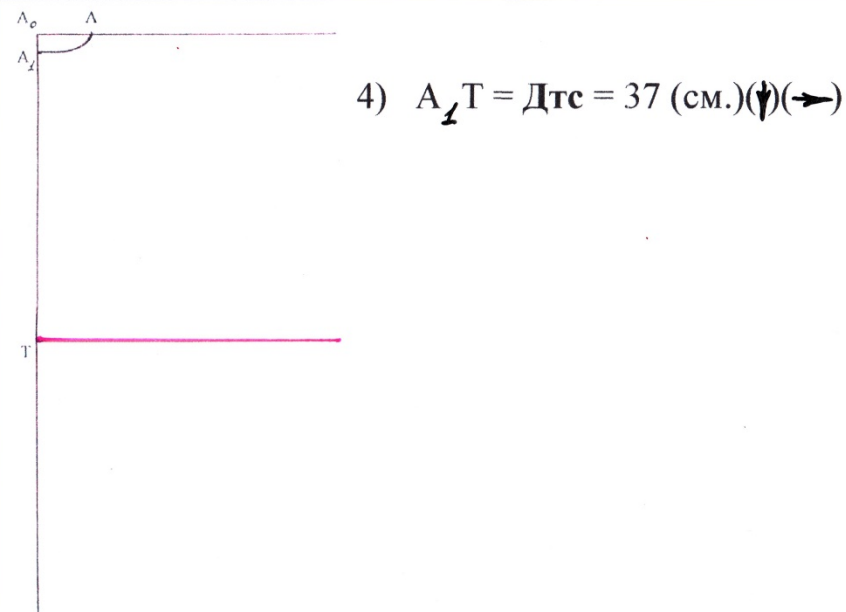
$$2) A_o A = Cш : 3 + 1 = 17,2 : 3 + 1 = 6,7 \text{ (см.)} (\rightarrow)$$



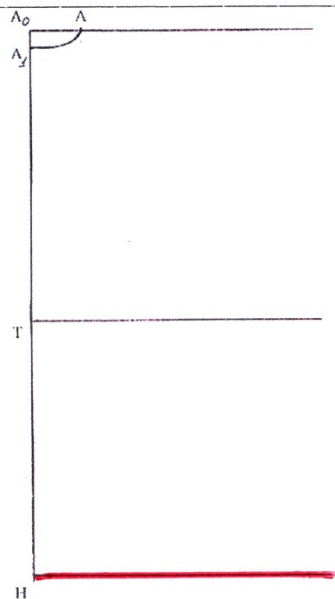
$$2) A_o A = Cш : 3 + 1 = 17,2 : 3 + 1 = 6,7 \text{ (см.)} (\rightarrow)$$

$$3) A A = A A : 3 = 6,7 : 3 = 2,3 \text{ (см.)} (\downarrow)$$

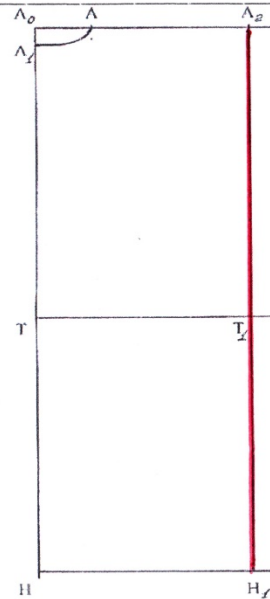
∪ A A_1



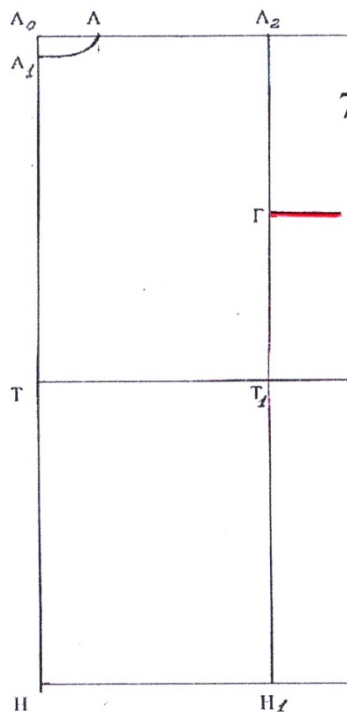
$$4) A_1 T = Дтс = 37 \text{ (см.)} (\downarrow) (\rightarrow)$$



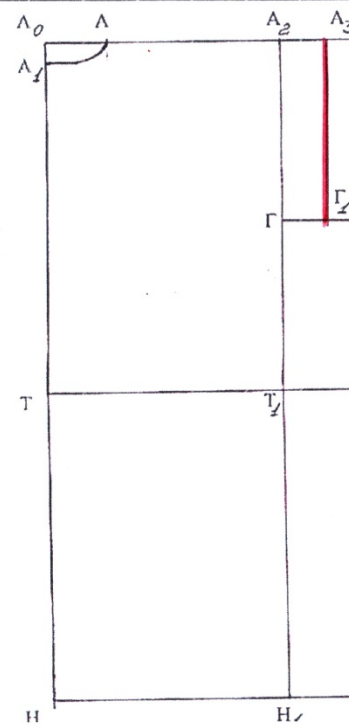
$$5) A_1 H = ДИ = 71,0 \text{ (см.)}(\updownarrow)(\rightarrow)$$



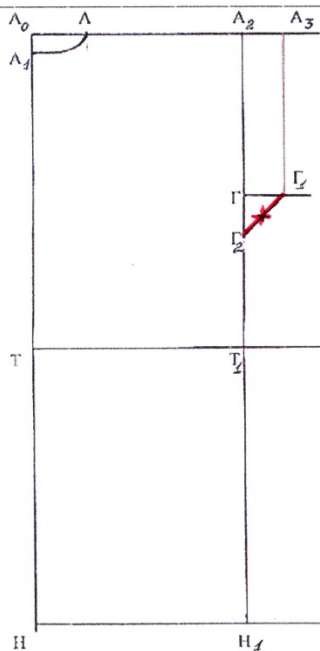
$$6) A_0 A_2 = CrII:2 + 0,5 \cdot \Pi \Gamma = \\ = 43,6:2 + 0,5 \cdot 8 = 25,8 \text{ (см.)}(\rightarrow)(\updownarrow) = \\ = (\bullet) T_1, (\bullet) H_1$$



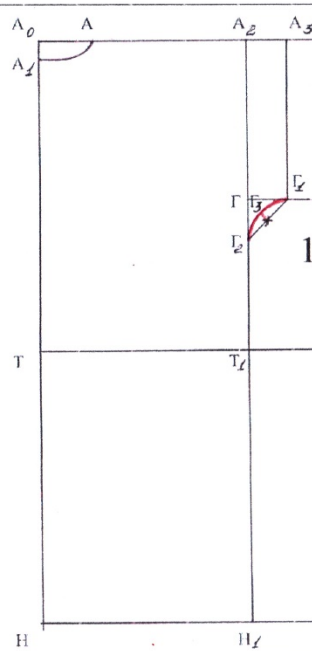
$$7) A_2 \Gamma = Оп : 2 + Поп + 26,1 : 2 + \\ + 7 = 20 \text{ (см.)}(\updownarrow)(\rightarrow)$$



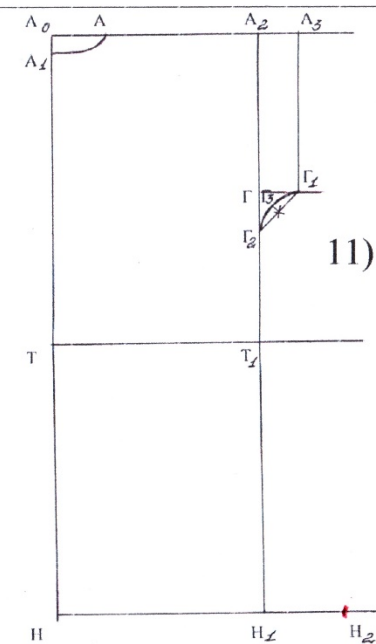
$$8) A_2 A_3 = 5 \div 6 \text{ (см.)}(\rightarrow)(\updownarrow) = (\bullet) \Gamma_1$$



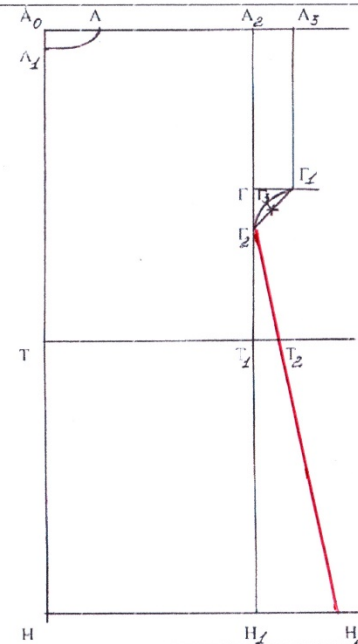
9) $\Gamma \Gamma_2 = 5 \div 6$ (см.) ($\uparrow$); $\Gamma_2 \Gamma_1; \Gamma_1 \Gamma_2 : 2 = (\bullet) \times$



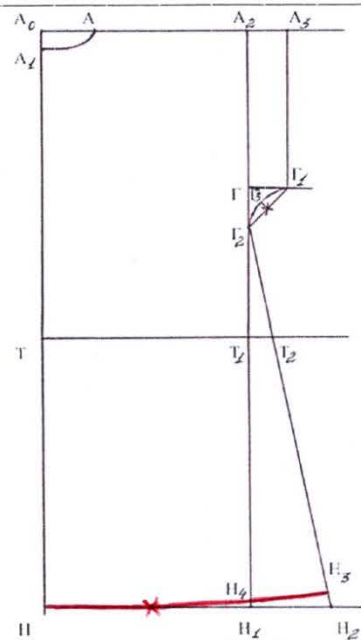
10) к $(\bullet) \times$ строим $\perp = 1,5$ (см.) ($\uparrow$) = $(\bullet) \Gamma; \cup \Gamma_1 \Gamma_3 \Gamma_2$



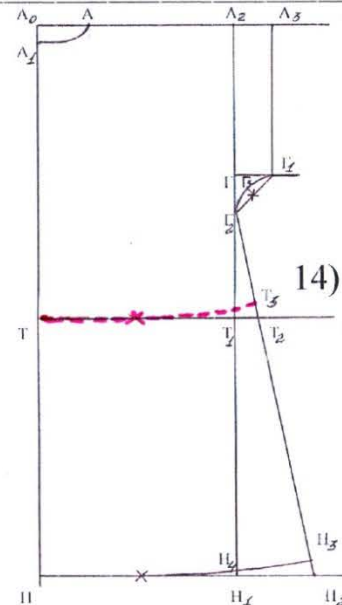
11) $H_1 H_2 = 10 \dots 12$ (см.) ($\rightarrow$)



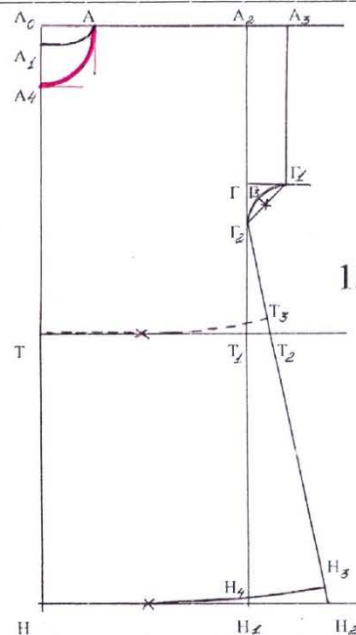
12) $H_2 \Gamma_2 = (\bullet) T_2$;



13) $H H_4 : 2 = (\cdot) \times$; $H_2 H_3 = 1,5 \div 2 (\text{см.}) (\uparrow)$; $\cup H_3 \times H$

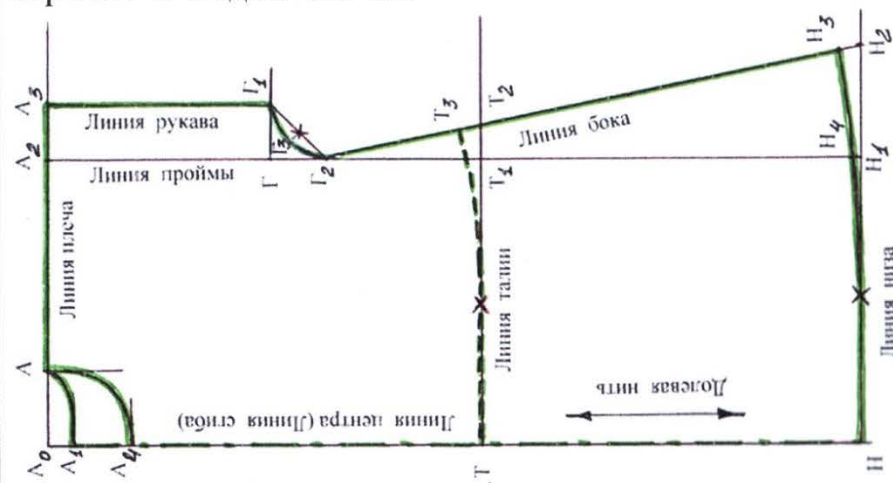


14) $T_2 T_3 = 1,5 \div 2 (\text{см.}) (\uparrow)$; $T T_4 : 2 = (\cdot) \times$; $\cup T_3 \times T$



15) $A_0 A_4 = A_0 A + 1 = 6,7 + 1 = 7,7 (\text{см.}) (\uparrow)$; $\cup A A_4$

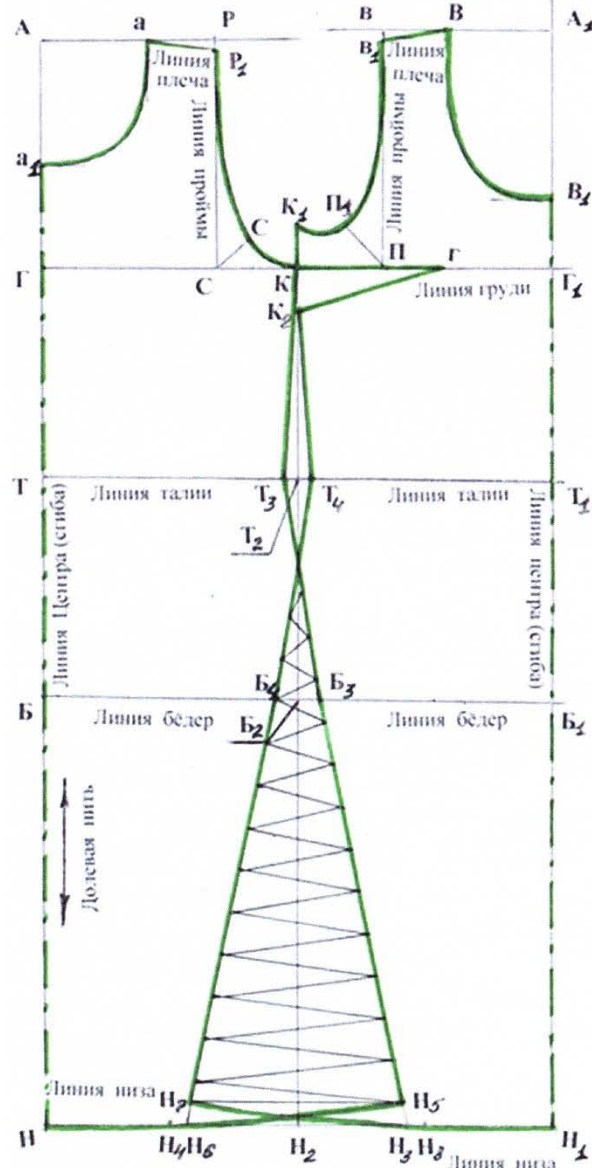
16) Обвести основные линии контура ночной сорочки и подписать их.



ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА НОЧНОЙ СОРОЧКИ С НАГРУДНОЙ ВЫТАЧКОЙ в М 1:4 (НА ТИПОВУЮ ФИГУРУ ДЕВОЧКИ 152-84)

Мерки: Сш-17,3 см.; СгП-42,0 см.; Сб-46,0 см.; Дтп-41,5 см.; Дтс-40,4 см.; Впрз-17,1 см.; Дю-60,0 см.

Прибавки: Пг = 4...5 см.; Пб = 4...5 см.; Пвпрз = 3...4 см.



ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА НОЧНОЙ СОРОЧКИ С НАГРУДНОЙ ВЫТАЧКОЙ в М 1:4

(НА ТИПОВУЮ ФИГУРУ ДЕВОЧКИ 152-84)

Мерки: Сш-17,3 см.; СгII-42,0 см.; Сб-46,0 см.; Дтп-41,5 см.; Дтс-40,4 см.; Впрз-17,1 см., Дю-60,0 см.

Прибавки: Пг = 4...5 см.; Пб = 4...5 см.; Пвпрз = 3...4 см.

А



$$1) \vec{A} = (\cdot) A$$

А



$$2) A \Gamma = Впрз + Пвпрз = 17,1 + 4 = 21,1 \text{ (см.)}(\downarrow), (\rightarrow)$$

Г



А



$$3) A T = Дтс = 40,4 \text{ (см.)}(\downarrow), (\rightarrow)$$

Г



Т



А



$$4) T B = Дтс : 2 = 40,4 : 2 \text{ (см.)}(\downarrow), (\rightarrow)$$

Г

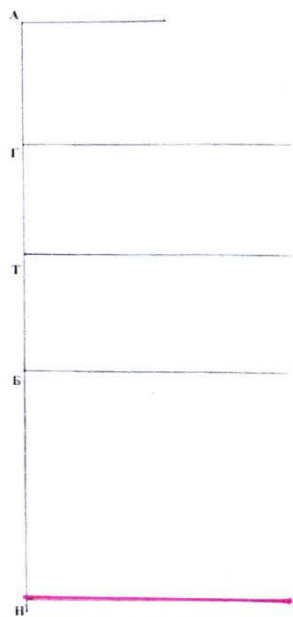


Т

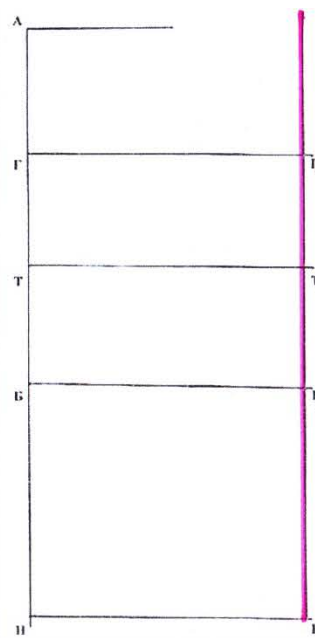


Б

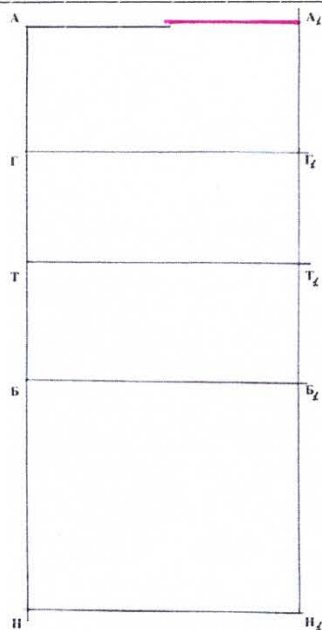




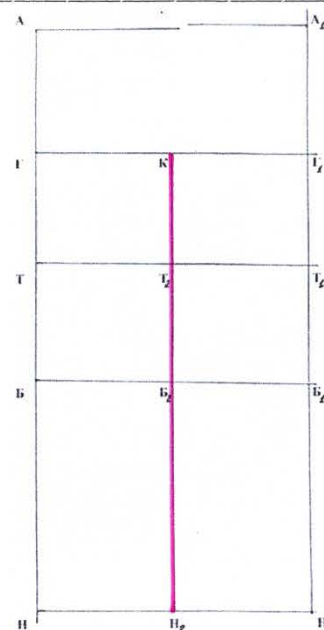
5) $T H = D_{\text{ю}} = 60,0 \text{ (см.)}(\Psi), (\rightarrow)$



6) $\Gamma \Gamma_2 = C_{\Gamma\Pi} + \Pi_{\Gamma} = 42,0 + 5 = 47,0 \text{ (см.)}(\rightarrow)(\Phi) = (\cdot) T_2, (\cdot) B_2, (\cdot) H_2$



7) $T_2 A_2 = D_{\text{тп}} = 41,5 \text{ (см.)}(\Phi), (\leftarrow)$



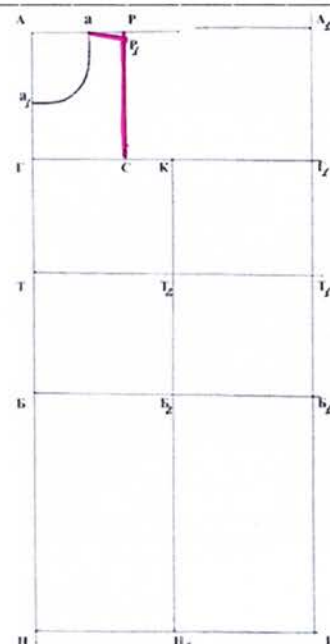
8) $\Gamma \Gamma_2 : 2 = (\cdot) K; (\Psi) = (\cdot) T_2, (\cdot) B_2, (\cdot) H_2$



$$9) \quad Aa = C_{\text{ш}} : 3 + 4 = 17,3 : 3 + 4 \approx 9,8 (\rightarrow) (\text{см.})$$

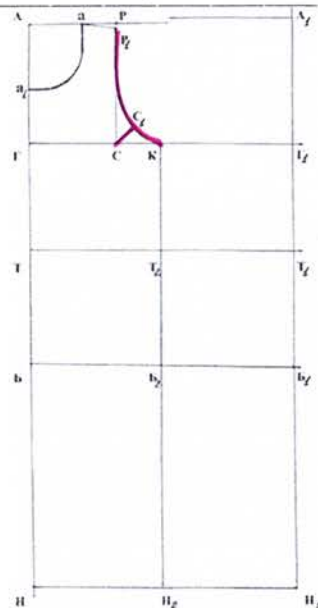
$$10) \quad Aa_z = Aa + 2 = 9,8 + 2 = 11,8 (\text{см.}) (\uparrow)$$

$\cup aa_z$

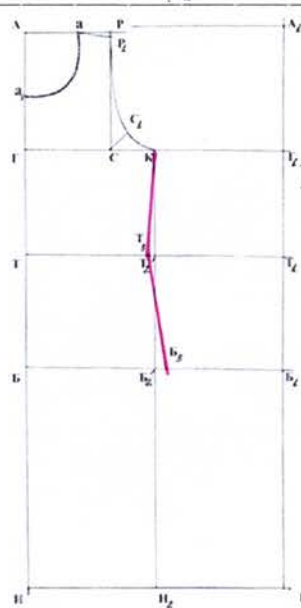


$$11) \quad aP = \underline{5} \dots 7 (\text{см.}) (\rightarrow); PP_z = 0,5 \div 1 (\text{см.}) (\uparrow); aP_z;$$

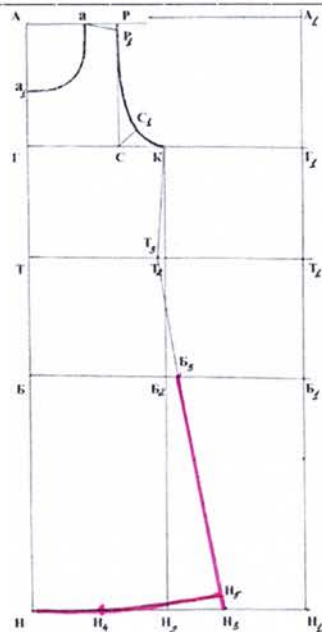
$$\text{от } (\cdot) P_z (\uparrow) = (\cdot) C$$



$$12) \quad \angle C = \underline{4} \div 5 (\text{см.}) (\nearrow) = (\cdot) C_z; P_z C_z K$$



$$13) \quad T_2 T_3 = 1 (\text{см.}) (\leftarrow); T_3 K; B_2 B_3 = ((C6 + \Pi 6) - \Gamma \Gamma) : 2 = ((46,0 + 5) - 47,0) : 2 = 2 (\text{см.}) (\rightarrow); T_3 B_3$$

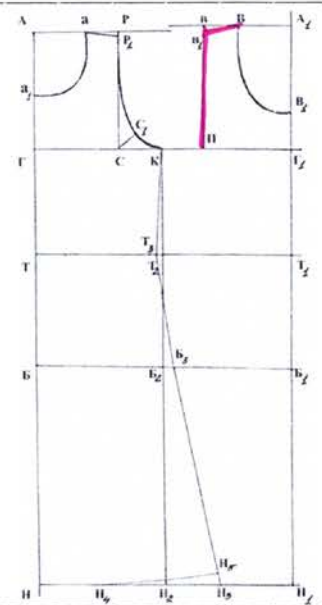


14) $H_2H_3 = 10 \dots 12$ (cm.) ($\rightarrow$);
 B_3H_3 ; $HH_2: 2 = (\cdot)H_4$;
 $H_3H_3 = 1 \div 2$ (cm.) ($\uparrow$); $\cup H_5H_4H$

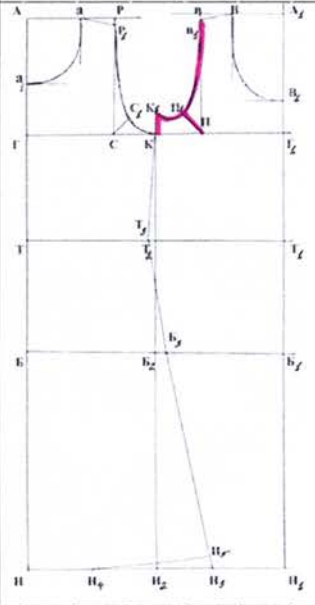


15) $A_2B = C_{III} : 3 + 4 =$
 $17,3 : 3 + 4 \approx 9,8$ (cm.) ($\rightarrow$)
 16) $A_2B_2 = C_{III} : 3 + 10 \approx$
 $\approx 17,3 : 3 + 10 = 15,8$ (cm.) ($\downarrow$)

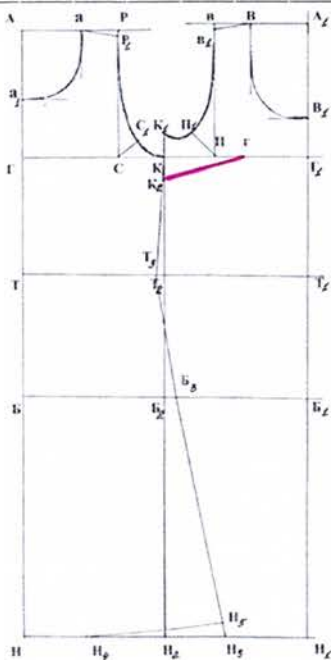
$\cup BB_2$



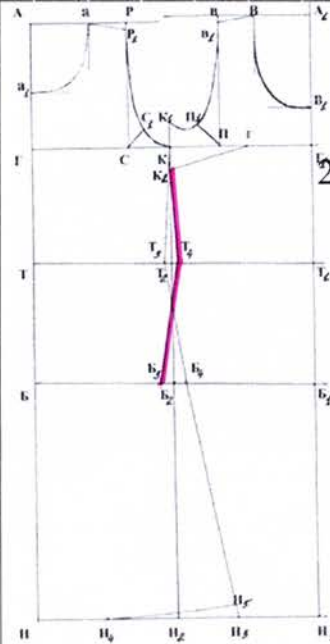
17) $BB_2 5 \dots 7$ (cm.) ($\leftarrow$); $BB_2 =$
 $= 0,5 \div 1$ (cm.) ($\uparrow$); BB_2 ;
 от $(\cdot)B_2$ ($\uparrow$) = $(\cdot)\Pi$



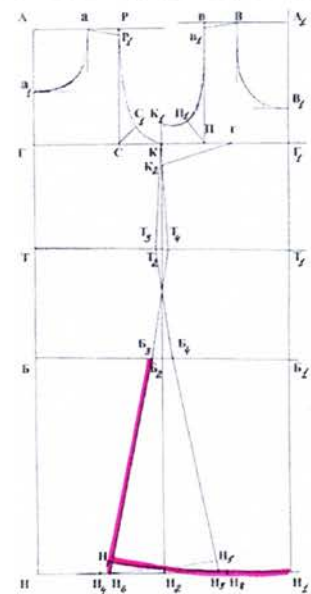
18) $\angle \Pi = 5 \dots 7$ (cm.) ($\searrow$) =
 $= (\cdot)\Pi_2$; $KK_2 4 \div 5$ (cm.) ($\uparrow$); $\cup B_2\Pi_2K_2$



19) $KK_2 = 4$ (см.) (↗); $K\Gamma = 13 \dots 15$ (см.) (→); $K_2\Gamma$



20) $T_2 T_4 = 1$ (см.) (→); KT_4 ; $B_2 B_4 = B_2 B_3 = 2$ (см.) (←); $T_4 B_4$



21) $H_2 H_6 = 10 \dots 12$ (см.) (←); $H_6 B_4$; $H_6 H_7 = 1 \div 2$ (см.) (↗); $H_1 H_2 : 2 = (\cdot) H_8$; $\cup H_7 H_8 H_1$

22) Изобразить линию расклешения. Обвести основные линии.

